



ЧОУ «Православная Гимназия Игнатия Брянчанинова»

Рассмотрена  
на заседании МО гимназии  
Протокол № 1 \_\_\_\_\_  
от «01» сентября 2021г.  
Руководитель МО  Ющенко В.Г./

Утверждена  
приказом по гимназии № 21-24  
от «01» сентября 2021г.

Директор гимназии  
 Ющенко В.Г.

Рассмотрена на заседании  
Педагогического совета  
протокол № 1 \_\_\_\_\_  
от «01» сентября 2021г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного курса «Литературное чтение»**

**2 класс**

(2021 – 2022 уч. год)

Составитель:  
Матвеева Любовь Александровна,  
учитель начальных классов  
первой категории

Новосибирск  
2021

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по литературному чтению разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы по литературному чтению, авторской программы Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В. и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу «Школа России».

### Методические пособия для обучающихся

1. М.В. Бойкина, Л.А. Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс.
2. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова. Литературное чтение: учебник для 2 класса: в 2 частях.

### Методические пособия для учителя

1. Н.А. Стефаненко. Литературное чтение. Методические рекомендации. 2 класс.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных чувств и представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

## Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

Во 2 классе на изучение литературного чтения отводится 136 ч (4 часа в неделю, 34 учебные недели).

### Содержание курса

Раздел 1. *Круг детского чтения.*

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество писателя.

Устное народное творчество (15 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели (14 ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (12 ч)

Весёлые стихи о животных А.Шибанова, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Из детских журналов (9 ч)

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям (17 ч)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья (10 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

И в шутку и всерьёз (14 ч)

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран (12 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина, Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Раздел 2. *Техника чтения.*

Переход к осознанному правильному чтению целыми словами. Формирование осознанного чтения про себя. Осознанное, правильное, выразительное чтение целыми

словами с соблюдением соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи.

*Раздел 3. Формирование приёмов понимания, прочитанного при чтении и слушании, виды читательской деятельности.*

Развитие умения осмысливать заглавие произведения, его связь с содержанием произведения, главной мыслью. Обучение пониманию скрытого смысла заголовка, придумыванию вариантов заглавий, выбору наиболее подходящего заглавия. Обучение прогнозированию содержания текста на основе заглавия, иллюстрации и ключевых слов. Развитие умения находить ключевые слова в тексте. Обучение ответам на вопросы учителя к тексту произведения, нахождению в тексте предложений, которые подтверждали бы высказанную мысль. Обучение ответам на предварительные вопросы к тексту, поставленные учителем перед чтением. Обучение самостоятельному формулированию вопросов к тексту по ходу чтения. Развитие умений делить текст на части, самостоятельно озаглавливать части. Развитие умения формулировать основную мысль текста (частей текста), соотносить основную мысль и заглавие текста.

*Раздел 4. Эмоциональное и эстетическое переживание прочитанного. Элементы анализа текста.*

Эмоциональное переживание детьми прочитанных стихотворений (что почувствовали, о чём захотелось подумать). Развитие умения находить в тексте слова, предложения для характеристики событий, места действия и т.д., материал для характеристики героя: чтение и анализ портрета героя, описания его жилища; речь героя, как она помогает понять его характер, размышлять над поступками героя, над авторским отношением к нему. Развитие внимания к авторскому слову в художественном тексте, размышления о том, почему автор выбрал из всего многообразия слов именно это слово, как автор рисует словами. Выражение своего отношения к героям, событиям, языку произведения. Развитие умения аргументировать свою точку зрения. Высказывание своего отношения к прочитанному.

*Раздел 5. Литературоведческая пропедевтика.*

Устное народное творчество. Сказка, былина, загадка, песенка, скороговорка, поговорка и поговорка как жанры устного народного творчества. «Сказочные приметы»: зачин, концовка, троекратные повторы, постоянные эпитеты. Литературная (авторская) сказка; повесть-сказка. Стихотворение (мысли и чувства автора, настроение, интонация, особенности употребления слов). Тема и основная мысль произведения. Герои народных и литературных сказок. Поступки героев, их причины. Собственная оценка поступков героев. Характер героя; как писатель создаёт (рисует) характер героя: портрет героя, его речь (что и как говорит герой), поведение, мысли героя, отношение автора. Сказочные герои, придуманные авторами (хоббиты, муми-тролли и др.). Язык народных сказок. Язык авторских сказок и стихотворений (какие картины нарисованы, какие слова использует автор).

*Раздел 6. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений). Развитие устной и письменной речи.*

Обучение подробному пересказу небольших произведений или отдельных эпизодов с соблюдением логики изложения; выборочному пересказу текстов в форме рассказа о сказочном герое; устному словесному рисованию с использованием слов, выражений из текста; составлению устных рассказов от имени одного из героев по заданному плану.

Заучивание наизусть и чтение стихотворений и небольших отрывков прозы (3-7 предложений) с соблюдением интонации, тона, темпа и громкости речи, соответствующих содержанию текста.

Творческие работы: сочинение сказок, загадок, считалок; иллюстрирование, инсценирование.

**Планируемые результаты освоения курса «Литературное чтение». 2 класс**

## ***Личностные***

Обучающиеся научатся:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- *понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;*
- *с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;*
- *самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.*

## ***Метапредметные***

*Регулятивные УУД*

Обучающиеся научатся:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- *формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;*
- *читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);*
- *составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или*

- паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;*
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;*
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);*
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;*
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);*
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);*
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;*
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;*
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.*

#### *Познавательные УУД*

*Обучающиеся научатся:*

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;*
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;*
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;*
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;*
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;*
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;*
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;*
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;*
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;*
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;*
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).*

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;*
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;*
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;*
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих*

*творческих работах;*

- *самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;*
- *понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;*
- *проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;*
- *предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;*
- *определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;*
- *создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;*
- *сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;*
- *соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.*

*Коммуникативные УУД*

*Обучающиеся научатся:*

- *вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;*
- *создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;*
- *оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;*
- *прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;*
- *не конфликтовать, использовать вежливые слова;*
- *в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;*
- *употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;*
- *оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;*
- *принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;*
- *определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;*
- *оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;*
- *находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;*
- *готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.*

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестиком;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

### **Предметные**

#### *Виды речевой и читательской деятельности*

Обучающиеся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;



- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

*Творческая деятельность*

*Обучающиеся научатся:*

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в

*соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;*

- *творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.*

*Литературоведческая пропедевтика*

Обучающиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;*
- *определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;*
- *находить в произведении средства художественной выразительности;*
- *понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.*

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению  
2 класс (136 часов)**

№	Примерные сроки проведения	Тема урока	Характеристика деятельности учащихся	Планируемые результаты		
				предметные	метапредметные	личностные
<b>Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)</b>						
1	1 неделя сентября	Знакомство с учебником. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь	<b>Ориентироваться</b> в учебнике по литературному чтению. <b>Рассматривать</b> иллюстрации, <b>соотносить</b> их содержание с содержанием текста в учебнике. <b>Знать и применять</b> систему условных обозначений при выполнении заданий. <b>Находить</b> нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. <b>Предполагать</b> на основе названия содержание главы. <b>Пользоваться</b> словарём в конце учебника	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова.	<i>Познавательные УУД</i> Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание относительности оценок или подходов к выбору <i>Регулятивные УУД</i> Постановка учебной задачи (целеполагание) на основе соотнесения того, что уже известно и того, что ещё неизвестно.	Формирование познавательного мотива.
<b>Самое великое чудо на свете (4 ч)</b>						
2	1 неделя сентября	Знакомство с названием первого раздела. Прогнозирование содержания раздела. Игра «Крестики-нолики»	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу с произведением на уроке. <b>Представлять</b> выставку книг, прочитанных летом. <b>Представлять</b> любимую книгу и любимых героев.	В игровой форме познакомить учащихся с миром литературного чтения; обобщить знания, полученные в 1 классе; развивать память, речь, мышление и воображение.	<i>Познавательные УУД</i> Знать систему условных обозначений. <i>Коммуникативные УУД</i> Умение договариваться, находить общее решение. <i>Регулятивные УУД</i> Составление плана и	Формирование ценности «чтение»

			<b>Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки</b> <b>Находить</b> нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке. <b>Рассказывать</b> о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно. <b>Составлять</b> список прочитанных книг. <b>Составлять</b> рекомендательный список по темам (например, о книге).		последовательности действий	
3	1 неделя сентября	Самое великое чудо на свете. Книги, прочитанные летом. Любимые книги.	<b>Находить</b> нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке. <b>Рассказывать</b> о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно. <b>Составлять</b> список прочитанных книг. <b>Составлять</b> рекомендательный список по темам (например, о книге).	Напомнить учащимся правила обращения с книгами; развивать интерес к чтению, истории; продолжить формирование навыков связной речи, составление рассказа по картинке; отрабатывать навыки выразительного чтения.	<i>Познавательные УУД</i> Ориентироваться в прочитанных произведениях. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <i>Регулятивные УУД</i> Оценка, прогнозирование результатов.	Формирование познавательного мотива.
4	1 неделя сентября	Библиотеки. <b>Проект: «О чём может рассказать школьная библиотека».</b>	<b>Участвовать</b> в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека». <b>Находить</b> нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. <b>Готовить</b> выступление на заданную тему. <b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	Напомнить учащимся о правилах обращения с книгами; познакомить их с библиотекой, развивать интерес к чтению; формирование навыков связной речи, составление рассказа по картинке.	<i>Познавательные УУД</i> Представлять что такое библиотека. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <i>Регулятивные УУД</i> Оценка, прогнозирование результатов.	Формирование готовности к равноправному сотрудничеству.
5	2 неделя сентября	Старинные и современные книги. Сравнение книг. Р. Сеф. Читателю.	<b>Размышлять</b> над прочитанным. <b>Находить</b> информацию о старинных книгах из учебника. <b>Подготовить</b> сообщение о старинных книгах для одноклассников и учеников 1 класса. <b>Обсуждать</b> в паре и группе высказываний великих людей о книге и о чтении. <b>Сравнивать</b> высказывания	Напомнить учащимся о правилах обращения с книгами; познакомить с тем, как создавались книги в давние времена, прививать интерес к чтению; продолжить формирование навыков связной речи, составления рассказа по картинке; отрабатывать навыки выразительного чтения.	<i>Познавательные УУД</i> Иметь представление о старинных и современных книгах. <i>Коммуникативные УУД</i> Умение договариваться, формирование социальной компетенции. <i>Регулятивные УУД</i> Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.

			великих людей о книге и чтении; <b>находить</b> общее и отличия		случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.	
<b>Устное народное творчество (15ч)</b>						
6	2 неделя сентября	Устное народное творчество. Прогнозирование содержания раздела. Пословицы русского народа.	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. <b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя. <b>Читать</b> , выражая настроение произведения. <b>Читать</b> с выражением, опираясь на ритм произведения. <b>Объяснять</b> смысл пословиц. <b>Соотносить</b> пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.	Познакомить с устным народным творчеством; учить прогнозировать содержание раздела; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению.	<i>Познавательные УУД</i> Прогнозировать содержание раздела. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения. <i>Регулятивные УУД</i> Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	Формирование познавательного мотива.
7	2 неделя сентября	Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях.	<b>Придумывать</b> рассказ по пословице; <b>соотносить</b> содержание рассказа с пословицей. <b>Находить</b> созвучные окончания слов в песне. <b>Сочинять</b> колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества. <b>Находить</b> различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.	Познакомить с малыми фольклорными жанрами; учить различать жанры; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению.	<i>Познавательные УУД</i> Выразительно читать тексты русских песен. <i>Коммуникативные УУД</i> Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. <i>Регулятивные УУД</i> Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	Формирование моральной самооценки.
8	2 неделя сентября	Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного	<b>Находить</b> слова, которые помогают представить героя произведений <b>устного народного творчества</b> . <b>Анализировать</b> загадки.	Познакомить с малыми фольклорными жанрами; учить различать жанры; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать	<i>Познавательные УУД</i> Различать малые жанры устного народного творчества. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию	Формирование мотивов достижения и социального признания.

		творчества.	<b>Соотносить</b> загадки и отгадки. <b>Распределять</b> загадки и пословицы по тематическим группам.	интерес к чтению.	других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	
9	3 неделя сентября	Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества.		Продолжить знакомство с малыми жанрами фольклора; учить произносить скороговорки; формировать умение различать малые жанры фольклора; развивать речь, внимание, логическое мышление.	<i>Познавательные УУД</i> Различать малые жанры устного народного творчества. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной <i>Регулятивные УУД</i> Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	Формирование моральной самооценки.
10	3 неделя сентября	Загадки, пословицы, поговорки		Познакомить с русским народным творчеством – загадками, пословицами, поговорками; отрабатывать навыки чтения; развивать речь, логическое мышление, умение группировать слова и явления.	<i>Познавательные УУД</i> Различать малые жанры устного народного творчества. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения. <i>Регулятивные УУД</i> Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	Формирование познавательного мотива.

11	3 неделя сентября	Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет...»	<b>Характеризовать</b> героев сказки, <b>соотносить</b> качества с героями сказок. <b>Называть</b> другие русские народные сказки; <b>перечислять</b> героев сказок. <b>Соотносить</b> пословицу и сказочный текст, <b>определять</b> последовательность событий, <b>составлять</b> план. <b>Рассказывать</b> сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). <b>Соотносить</b> рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками.	Познакомить с жанром народной сказки; развивать память, связную речь, навыки выразительного и осознанного чтения, умение находить главную мысль сказки; прививать интерес к чтению.	<i>Познавательные УУД</i> Различать малые жанры устного народного творчества. <i>Коммуникативные УУД</i> Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. <i>Регулятивные УУД</i> Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	Развитие доброжелательности и, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.
12	3 неделя сентября	Сказка «Петушок и бобовое зернышко»	<b>Придумывать</b> свои собственные сказочные сюжеты. <b>Исправлять</b> допущенные ошибки при повторном чтении. <b>Контролировать</b> своё чтение, самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения	Познакомить с русской народной сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко»; совершенствовать навык чтения; развивать речь, внимание; учить находить главную мысль в произведении, а также слова, несущие основное содержание и смысл произведения; воспитывать стремление заботиться об окружающих.	<i>Познавательные УУД</i> Различать малые жанры устного народного творчества. <i>Коммуникативные УУД</i> Умение договариваться, формирование социальной компетенции. <i>Регулятивные УУД</i> Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.	Формирование готовности к равноправному сотрудничеству.
13	4 неделя сентября	Сказка «У страха глаза велики»		Познакомить со сказкой «У страха глаза велики»; формировать навык выразительного чтения; совершенствовать умение делить текст на части; развивать внимание, память, речь, мышление, воображение.	<i>Познавательные УУД</i> Различать малые жанры устного народного творчества. <i>Коммуникативные УУД</i> Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Развитие доброжелательности и, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.

					<i>Регулятивные УУД</i> Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	
14	4 неделя сентября	Сказка «Лиса и тетерев»		Познакомить с русской народной сказкой «Лиса и тетерев»; развивать умение выразительно читать; формировать умение передавать содержание произведения; учить отвечать на вопросы по тексту.	<i>Познавательные УУД</i> Различать малые жанры устного народного творчества. <i>Коммуникативные УУД</i> Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. <i>Регулятивные УУД</i> Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка.	Формирование моральной самооценки.
15	4 неделя сентября	Сказка «Лиса и журавль»			<i>Познавательные УУД</i> Различать малые жанры устного народного творчества. <i>Коммуникативные УУД</i> Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. <i>Регулятивные УУД</i> Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	Развитие доброжелательности и, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.
16	4 неделя сентября	Сказка «Каша из топора»		Познакомить с новым видом сказок (бытовой сказкой) на примере сказки «Каша из топора»; отрабатывать навыки выразительного чтения; обогащать речь учащихся; развивать мышление, внимание, память.	<i>Познавательные УУД</i> Различать малые жанры устного народного творчества. <i>Коммуникативные УУД</i> Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. <i>Регулятивные УУД</i> Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	Формирование моральной самооценки.
17	1 неделя октября	Сказка «Гуси-лебеди»		Познакомить с русской народной сказкой «Гуси – лебеди» и новым видом сказок (волшебной сказкой); учить делить текст на части; обогащать словарный запас	<i>Познавательные УУД</i> Различать малые жанры устного народного творчества. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных,
18	1 неделя октября	Сказка «Гуси-лебеди»				



				<p>учащихся; развивать внимание, память, творческие способности.</p>	<p>разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной. <i>Регулятивные УУД</i> Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).</p>	<p>так и окружающих людей; развитие этических чувств – стыда, вины, совести – регуляторов морального поведения.</p>
19	1 неделя октября	Викторина по сказкам		<p>Обобщить знания учащихся по изученным сказкам; развивать творческие способности детей, фантазию, наблюдательность; прививать интерес к чтению.</p>	<p><i>Познавательные УУД</i> Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной <i>Регулятивные УУД</i> Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).</p>	<p>Формирование моральной самооценки.</p>
20	1 неделя октября	Оценка достижений. КВН «Обожаемые сказки»		<p>В игровой форме обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.</p>	<p><i>Познавательные УУД</i> Выбор оснований и критериев для сравнения объектов <i>Коммуникативные УУД</i> Умение договариваться, формирование социальной компетенции. <i>Регулятивные УУД</i> Внесение необходимых дополнений и корректив в</p>	<p>Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.</p>

					план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.	
<b>Люблю природу русскую. Осень. (8ч)</b>						
21	2 неделя октября	Люблю природу русскую. Осень. Прогнозирование содержания раздела. Осенние загадки.	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Читать</b> стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, <b>сравнивать</b> стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, <b>объяснять</b> свой выбор. <b>Различать</b> стихотворный и прозаический текст. <b>Сравнивать</b> их.	Познакомить с новым разделом; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление.	<i>Познавательные УУД</i> Умение делать выводы с помощью учителя. <i>Коммуникативные УУД</i> Умение выразительно и осознанно читать текст. <i>Регулятивные УУД</i> Умение работать по предложенному учителем плану.	Формирование потребности в чтении литературы.
22	2 неделя октября	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	<b>Сравнивать</b> художественный и научно-познавательный текст. <b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте. <b>Объяснять</b> интересные выражения в лирическом тексте. <b>Придумывать</b> собственные сравнения. <b>Слушать</b> звуки осени, переданные в лирическом тексте; <b>сравнивать</b> звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением; <b>подбирать</b> музыкальное	Познакомить со стихотворением Ф.Тютчева «Есть в осени первоначальной...»; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	Формирование мотивов достижения и социального признания.
23	2 неделя октября	К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...»	сопровождение к стихотворному тексту. <b>Представлять</b> картины осенней природы. <b>Составлять</b> палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. <b>Наблюдать</b> за	Познакомить со стихотворениями К.Бальмонта, А.Плещеева; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление.	<i>Познавательные УУД</i> Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные УУД</i>	Формирование моральной самооценки.

			рифмой и ритмом стихотворного текста. <b>Находить</b> средства художественной <b>выразительности; подбирать свои</b> собственные придуманные слова; <b>создавать</b> с помощью слова собственные картины. <b>Оценивать</b> свой ответ. <b>Исправлять</b> допущенные ошибки при повторном чтении.		Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной <i>Регулятивные УУД</i> Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
24	2 неделя октября	А. Фет «Ласточки пропали...»	<b>Контролировать</b> себя в процессе чтения, самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения	Познакомить со стихотворением А.Фета «Ласточки пропали...»; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. <i>Регулятивные УУД</i> Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	Формирование познавательного мотива.
25	3 неделя октября	«Осенние листья» — тема для поэтов		Познакомить с произведениями разных поэтов об осени; учить их понимать, сравнивать и выразительно читать стихи разных поэтов на одну тему; развивать память, речь, мышление.	<i>Познавательные УУД</i> Поиск необходимой информации из прослушанных и прочитанных самостоятельно произведений. <i>Коммуникативные УУД</i> Умение аргументировать своё предложение, умение убеждать, уступать. <i>Регулятивные УУД</i> Прогнозирование результата.	Выделение нравственного содержания поступков, формирование системы морально-нравственных ценностей.

26	3 неделя октября	В. Берестов «Хитрые грибы»	Познакомить со стихотворением В.Берестова «Хитрые грибы»; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, внимание; воспитывать бережное отношение к природе.	<i>Познавательные УУД</i> Умение ориентироваться в учебнике, находить ответы на вопросы в тексте, в иллюстрации. <i>Коммуникативные УУД</i> Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.
27	3 неделя октября	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...»	Познакомить с рассказом М. Пришвина «Осеннее утро»; отрабатывать навык осознанного чтения; развивать умение работать в группе; прививать любовь к природе	<i>Познавательные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной <i>Коммуникативные УУД</i> Умение аргументировать своё предложение, умение убеждать, уступать. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.
28	3 неделя октября	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую Осень» Оценка достижений.	Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	<i>Познавательные УУД</i> Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации. <i>Коммуникативные УУД</i> Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. <i>Регулятивные УУД</i>	Развитие доброжелательности и, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.

					Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	
<b>Русские писатели (14ч)</b>						
29	4 неделя октября	Русские писатели. Прогнозирование содержания раздела. А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.</p> <p><b>Читать</b> произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, <b>называть</b> волшебные события и предметы в сказках. <b>Сравнивать</b> авторские и народные произведения.</p> <p><b>Отличать</b> басню от стихотворения и рассказа. <b>Знать</b> особенности басенного текста.</p> <p><b>Соотносить</b> пословицы и смысл басенного текста.</p> <p><b>Характеризовать</b> героев басни с опорой на текст. <b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте. <b>Определять</b> в тексте красочные яркие определения (эпитеты). <b>Придумывать</b> свои собственные эпитеты; <b>создавать</b> на их основе собственные небольшие тексты-описания; тексты-повествования. <b>Находить</b> авторские сравнения и подбирать свои сравнения. <b>Составлять</b> устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке.</p> <p><b>Определять</b> действия, которые помогают представить неживые</p>	Познакомить со вступлением к поэме «Руслан и Людмила» А.Пушкина, добиться понимания его содержания; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать навыки выразительного, правильного и беглого чтения; прививать любовь к русской поэзии.	<p><i>Познавательные УУД</i> Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной</p> <p><i>Регулятивные УУД</i> Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).</p>	Формирование моральной самооценки.
30	4 неделя октября	Стихи А. Пушкина	<p><b>Определять</b> действия, которые помогают представить неживые</p>	Познакомить со стихотворениями А.Пушкина о зиме; закрепить понятие олицетворения; развивать речь, умение видеть прекрасное; прививать любовь к поэзии, природе; продолжить формировать навыки сравнения, анализа, развивать умение делать выводы.	<p><i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.</p> <p><i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.</p> <p><i>Регулятивные УУД</i> Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.</p>	Формирование познавательного мотива.

31	4 неделя октября	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки	предметы как живые. <b>Объяснять</b> интересные словесные выражения в лирическом тексте. <b>Слушать</b> звуки, переданные в лирическом тексте. <b>Представлять</b> картины природы. <b>Воспринимать</b> на слух художественные произведения.	Познакомить со сказками А.Пушкина или напомнить о них; учить делить текст на части; выделять главную мысль; обогащать словарный запас; воспитывать доброту, милосердие.	<i>Познавательные УУД</i> Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. <i>Коммуникативные УУД</i> Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное. <i>Регулятивные УУД</i> Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.
32	4 неделя октября	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	<b>Соотносить</b> пословицы и смысл прозаического текста. <b>Пересказывать</b> текст подробно, выборочно. <b>Характеризовать</b> героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое. <b>Оценивать</b> свой ответ.			
33	5 неделя октября	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Характеристика героев произведения.	<b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок. <b>Выбирать</b> книги по авторам и по темам. <b>Пользоваться</b> тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения. <b>Участвовать</b> в проекте, <b>распределять</b> роли, <b>находить</b> нужную информацию, <b>представлять</b> эту информацию в группе	Закрепить знания о сказках великого русского поэта; развивать образное мышление, речь, память; прививать интерес к предмету.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	Формирование мотивов достижения и социального признания.
34	5 неделя октября	Обобщение по теме «Сказки А. С.Пушкина»				
35	5 неделя октября	И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука»		Познакомить с баснями И.Крылова; расширять читательский кругозор; научить определять басню как жанр литературы, находить мораль в произведении; развивать навык выборочного чтения.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.

					<p>точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  <i>Регулятивные УУД</i>          Проговаривание последовательности действий на уроке.</p>	
36	5 неделя октября	И. Крылов «Стрекоза и Муравей»		<p>Познакомить с басней И.Крылова «Стрекоза и муравей»; учить читать басню по ролям, различать речь автора и героев; развивать творческие способности, навыки беглого чтения.</p>	<p><i>Познавательные УУД</i>          Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  <i>Коммуникативные УУД</i>          Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  <i>Регулятивные УУД</i>          Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).</p>	Формирование моральной самооценки.
37	2 неделя ноября	Л. Н. Толстой. «Старый дед и внучек»		<p>Познакомить с биографией Л.Толстого, с рассказом «Старый дед и внучек»; учить находить главную мысль в тексте; подтверждать свои суждения цитатами из текста; воспитывать уважение и сострадание к старым людям, родителям</p>	<p><i>Познавательные УУД</i>          Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  <i>Коммуникативные УУД</i>          Умение слушать и понимать речь других.  <i>Регулятивные УУД</i>          Умение работать по предложенному учителем плану.</p>	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.
38	2 неделя ноября	Л. Толстой «Филиппок»		<p>Познакомить с рассказом Л.Толстого «Филиппок»;</p>	<p><i>Познавательные УУД</i>          Смысловое чтение.</p>	Формирование потребности в

39	2 неделя ноября	Л. Толстой «Филипок»		развивать умение делить текст на части, составлять и анализировать различные виды плана; учить различать автора и героя; совершенствовать творческие способности.	<i>Коммуникативные УУД</i> Понимание относительности оценок или подхода к выбору. <i>Регулятивные УУД</i> Умение высказывать своё предположение на основе иллюстрации учебника.	чтении литературы.
40	2 неделя ноября	Л. Толстой «Котенок», «Правда всего дороже»		Познакомить с поучительными рассказами Л.Толстого; учить составлять план; развивать внимание, логическое мышление, творческие способности; воспитывать доброе отношение животным.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.
41	3 неделя ноября	Веселые стихи. Оценка достижений		Познакомить со стихотворениями И.Токмаковой, Ю.Могутина; отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать логическое мышления, внимание, память.	<i>Познавательные УУД</i> Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной <i>Регулятивные УУД</i> Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому	Формирование моральной самооценки.



					усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
42	3 неделя ноября	Обобщение по разделу «Русские писатели»		Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	<p><i>Познавательные УУД</i> Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной</p> <p><i>Регулятивные УУД</i> Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).</p>	Формирование моральной самооценки.
<b>О братьях наших меньших (12ч)</b>						
43	3 неделя ноября	О братьях наших меньших. Прогнозирование содержания раздела. Весёлые стихи о животных	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу с произведением, <b>выбирать</b> виды деятельности на уроке. <b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух прочитанное.</p> <p><b>Сравнивать</b> художественный и научно-познавательный тексты.</p> <p><b>Сравнивать</b> сказки и рассказы о животных. <b>Определять</b> последовательность событий.</p> <p><b>Составлять</b> план.</p>	Познакомить с новым разделом; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению	<p><i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.</p> <p><i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.</p> <p><i>Регулятивные УУД</i> Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.</p>	Формирование познавательного мотива.
44	3 неделя ноября	Б. Заходер «Плачет киска в	<b>Пересказывать</b> подробно по плану произведение. <b>Видеть</b>	Познакомить с весёлыми стихами о животных; развивать	<p><i>Познавательные УУД</i> Ориентация в учебнике,</p>	Формирование чувства

		коридоре...», И. Пивоварова «Жила-была собака...»	красоту природы, изображённую в художественных произведениях. <b>Определять</b> героев произведения; <b>характеризовать их. Выразить</b> своё собственное отношение к героям, <b>давать</b> нравственную оценку поступкам. <b>Оценивать</b> свой ответ. <b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок. <b>Проверить</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. <b>Выбирать</b> книги по темам и по авторам. <b>Пользоваться</b> тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения	воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению.	оглавлении, иллюстрации. <i>Коммуникативные УУД</i> Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное. <i>Регулятивные УУД</i> Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.
45	4 неделя ноября	В. Берестов «Кошкин щенок»	допущенных ошибок. <b>Проверить</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. <b>Выбирать</b> книги по темам и по авторам. <b>Пользоваться</b> тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения	Познакомить с весёлым стихотворением В.Берестова «Кошкин щенок»; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	Формирование мотивов достижения и социального признания.
46	4 неделя ноября	Домашние животные		Познакомить со сказкой «Как собака друга искала»; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.

					<i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	
47	4 неделя ноября	М. Пришвин «Ребята и утята»		Познакомить с творчеством М.Пришвина; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе. Познакомить с творчеством Е.Чарушина; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе.	<i>Познавательные УУД</i> Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной <i>Регулятивные УУД</i> Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	Формирование моральной самооценки. Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.
48	4 неделя ноября	М. Пришвин «Ребята и утята»				
49	1 неделя декабря	Е. Чарушин «Страшный рассказ»		Познакомить с творчеством Б.Житкова; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе. Познакомить со сказкой «Как собака друга искала»; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению.	<i>Познавательные УУД</i> Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. <i>Коммуникативные УУД</i> Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Умение работать по предложенному учителем плану.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. Формирование моральной самооценки.
50	1 неделя декабря	Е. Чарушин «Страшный рассказ»				
51	1 неделя декабря	Б. Житков «Храбрый		Познакомить с творчеством М.Пришвина; развивать навыки	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и	Формирование чувства

		утенок»		выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе.	формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.
52	1 неделя декабря	В. Бианки «Музыкант»		Познакомить с творчеством В.Бианки; учить их читать выразительно, без ошибок; развивать память, внимание, мышление; прививать любовь к природе.	<i>Познавательные УУД</i> Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной <i>Регулятивные УУД</i> Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	Формирование моральной самооценки.
53	2 неделя декабря	В. Бианки «Сова»		Продолжить знакомство с творчеством В.Бианки; развивать навыки выразительного, беглого чтения; обогащать их словарный запас; развивать умение анализировать поступки героев.	<i>Познавательные УУД</i> Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. <i>Коммуникативные УУД</i> Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Формирование познавательного мотива.

					<i>Регулятивные УУД</i> Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	
54	2 неделя декабря	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших». Оценка достижений		Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	<i>Познавательные УУД</i> Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной <i>Регулятивные УУД</i> Умение работать по предложенному учителем плану.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.
<b>Из детских журналов (9ч)</b>						
55	2 неделя декабря	Прогнозирование содержания раздела «Из детских журналов»	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу на уроке. <b>Придумывать</b> свои вопросы по содержанию, <b>сравнивать</b> их с необычными вопросами из детских журналов. <b>Подбирать</b> заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью. <b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя. <b>Воспринимать на слух прочитанное. Отличать</b> журнал от книги. <b>Ориентироваться</b> к журналу.	Познакомить с новым разделом; с детскими журналами; развивать навыки выразительного осознанного чтения; прививать интерес к чтению.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. <i>Регулятивные УУД</i> Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	Формирование познавательного мотива.

56	2 неделя декабря	Д. Хармс «Игра»	<p><b>Находить</b> интересные и нужные статьи в журнале. <b>Находить</b> нужную информацию по заданной теме. <b>Участвовать</b> в работе пары и группы.</p> <p><b>Участвовать</b> в проекте «Мой любимый детский журнал»;</p> <p><b>распределять</b> роли; <b>находить</b> и <b>обрабатывать</b> информацию в соответствии с заявленной темой.</p> <p><b>Создавать</b> собственный журнал устно, описывать его оформление. <b>Придумывать</b> необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним.</p>	<p>Познакомить с журналами для детей 1920 – 1940 гг.; рассказать о Д.Хармсе, его творчестве; развивать навыки выразительного осознанного чтения, внимание к авторскому слову.</p>	<p><i>Познавательные УУД</i> Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.</p> <p><i>Коммуникативные УУД</i> Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.</p> <p><i>Регулятивные УУД</i> Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.</p>	<p>Формирование чувства прекрасного.</p> <p>Формирование ценности «любовь» к природе.</p>
57	3 неделя декабря	Д. Хармс «Вы знаете?..»	<p><b>Рисовать</b> иллюстрации для собственного детского журнала.</p> <p><b>Писать</b> (составлять) свои рассказы и стихи для детского журнала. <b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок. <b>Оценивать</b> свои достижения</p>	<p>Продолжить формирование у учащихся навыков чтения и совершенствование дикции; развивать творческие способности, интерес к творчеству, чтению детской литературы.</p>	<p><i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.</p> <p><i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.</p> <p><i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.</p>	<p>Формирование мотивов достижения и социального признания.</p>
58	3 неделя декабря	Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижи»		<p>Продолжить формирование у учащихся навыков чтения и совершенствование дикции; развивать творческие способности, интерес к творчеству, чтению детской литературы.</p>	<p><i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.</p> <p><i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной</p>	<p>Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.</p>

					<p>точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  <i>Регулятивные УУД</i>          Проговаривание последовательности действий на уроке.</p>	
59	3 неделя декабря	Д. Хармс «Что это было?»		<p>Продолжить знакомство с творчеством Д.Хармса; развивать внимание, умение подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов.</p>	<p><i>Познавательные УУД</i>          Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  <i>Коммуникативные УУД</i>          Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  <i>Регулятивные УУД</i>          Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).</p>	Формирование моральной самооценки.
60	3 неделя декабря	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»		<p>Продолжить знакомство с творчеством Д.Хармса и других поэтов; развивать внимание, умение подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов.</p>	<p><i>Познавательные УУД</i>          Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  <i>Коммуникативные УУД</i>          Умение слушать и понимать речь других.  <i>Регулятивные УУД</i>          Умение работать по предложенному учителем плану.</p>	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.
61	4 неделя декабря	Ю. Владимиров «Чудаки»		<p>Познакомить с творчеством Ю.Владимирова; развивать</p>	<p><i>Познавательные УУД</i>          Самостоятельное выделение и</p>	Развитие эмпатии и сопереживания,

				внимание, умение подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов.	формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	эмоциональной нравственной отзывчивости.
62	4 неделя декабря	А. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка»		Познакомить с творчеством А.Введенского; отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать память, речь, мышление.	<i>Познавательные УУД</i> Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. <i>Коммуникативные УУД</i> Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное. <i>Регулятивные УУД</i> Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.
63	4 неделя декабря	Обобщение по разделу «Из детских журналов». Оценка достижений <b>Проект: «Мой любимый детский журнал».</b>		Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	<i>Познавательные УУД</i> Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Формирование моральной самооценки.



					<i>Регулятивные УУД</i> Умение работать по предложенному учителем плану.	
<b>Люблю природу русскую. Зима. (9ч)</b>						
64	4 неделя декабря	Люблю природу русскую. Зима. Прогнозирование содержания раздела. Зимние загадки.	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Рассматривать</b> сборники стихов, определять их содержание по названию сборника. <b>Соотносить</b> загадки и отгадки. <b>Читать</b> выразительно, отражая настроение стихотворения. <b>Воспринимать</b> на слух художественный текст. <b>Соотносить</b> пословицы с главной мыслью произведения. <b>Сравнивать</b> произведения разных поэтов на одну тему.	Познакомить с новым разделом; учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. <i>Регулятивные УУД</i> Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	Формирование познавательного мотива.
65	3 неделя января	Стихи о первом снеге	<b>Рисовать</b> словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. <b>Подбирать</b> музыкальное сопровождение к текстам; <b>придумывать</b> свою музыку. <b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте. <b>Чувствовать</b> ритм и мелодику стихотворения, <b>читать</b> стихи наизусть. <b>Понимать</b> особенности были и сказочного текста. <b>Сравнивать и характеризовать</b> героев произведения на основе их поступков, <b>использовать</b> слова антонимы для их характеристики.	Познакомить со стихами русских поэтов о зиме, первом снеге; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.	<i>Познавательные УУД</i> Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. <i>Коммуникативные УУД</i> Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное. <i>Регулятивные УУД</i> Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.
66	3 неделя января	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимойо...»	героев произведения на основе их поступков, <b>использовать</b> слова антонимы для их характеристики.	Познакомить со стихотворением Ф. Тютчева «Чародейкою Зимойо...»; совершенствовать	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование	Формирование мотивов достижения и

			<b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок	умение выразительно читать стихи, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе.	познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	социального признания.
67	3 неделя января	С. Есенин «Поэт зима — аукает...», «Береза»		Познакомить с жизнью и творчеством С.Есенина; дать понятие метафоры; совершенствовать умение читать стихотворное произведение, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.
68	3 неделя января	Сказка «Два Мороза»		Познакомить с русской народной сказкой «Два Мороза»; развивать память, внимание, мышление, речь; учить грамотно излагать свои мысли	<i>Познавательные УУД</i> Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Формирование моральной самооценки.

					<i>Регулятивные УУД</i> Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
69	4 неделя января	С. Михалков «Новогодняя быль»		Познакомить с произведением С.Михалкова «Новогодняя быль»; отрабатывать навыки беглого осознанного чтения; развивать внимание, память, речь; совершенствовать умение работать с иллюстрациями.	<i>Познавательные УУД</i> Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. <i>Коммуникативные УУД</i> Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Умение работать по предложенному учителем плану.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.
70	4 неделя января	А. Барто «Дело было в январе...»		Познакомить с жизнью и творчеством А.Барто; отрабатывать навык выразительного чтения; развивать внимание, память, речь;	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.
71	4 неделя января	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима»		Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь,	<i>Познавательные УУД</i> Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов	Формирование моральной самооценки.

				память, мышление.	<p>деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные УУД</i></p> <p>Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной</p> <p><i>Регулятивные УУД</i></p> <p>Умение работать по предложенному учителем плану.</p>	
72	4 неделя января	Оценка достижений. Игра «Поле чудес»		Обобщить знания по прочитанным произведениям; развивать внимание, память, логическое мышление; прививать интерес к чтению; расширять читательский кругозор.	<p><i>Познавательные УУД</i></p> <p>Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные УУД</i></p> <p>Умение договариваться, формирование социальной компетенции.</p> <p><i>Регулятивные УУД</i></p> <p>Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.</p>	Формирование мотивов достижения и социального признания.
<b>Писатели — детям (17ч)</b>						

73	5 неделя января	Писатели — детям. Прогнозирование содержания раздела.	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Читать</b> выразительно, отражая настроение стихотворения. <b>Воспринимать</b> на слух художественный текст. <b>Определять</b> смысл произведения. <b>Соотносить</b> смысл пословицы с содержанием произведения. <b>Объяснять</b> лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.	Познакомит с новым разделом; с биографией К. Чуковского; освежить в памяти знания о малых жанрах фольклора; вспомнить что такое <i>рифма</i> ; развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. <i>Регулятивные УУД</i> Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	Формирование познавательного мотива.
74	5 неделя января	К. Чуковский «Путаница»	<b>Определять</b> особенности юмористического произведения; <b>характеризовать</b> героя, используя слова-антонимы. <b>Находить</b> слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения. <b>Рассказывать</b> о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно <b>читать</b> юмористические эпизоды из произведения. <b>Составлять</b> план произведения, <b>пересказывать</b> текст подробно на основе плана.	Продолжить знакомство с биографией К. Чуковского; освежить в памяти знания о малых жанрах фольклора; вспомнить что такое <i>рифма</i> ; развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание.	<i>Познавательные УУД</i> Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. <i>Коммуникативные УУД</i> Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное. <i>Регулятивные УУД</i> Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.
75	5 неделя января	К. Чуковский «Радость»	Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение. <b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок. <b>Читать</b>	Продолжить знакомство с биографией К. Чуковского, с его произведениями; развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной	Формирование мотивов достижения и социального признания.

			тексты в паре, <b>организовать</b> взаимоконтроль, <b>оценивать</b> своё чтение		точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	
76	5 неделя января	К. Чуковский «Федорино горе»		Продолжить знакомство с творчеством К.Чуковского; развивать образное и ассоциативное мышление; тренировать навыки осмысленного и выразительного чтения; прививать любовь к чтению.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости. Формирование моральной самооценки.
77	1 неделя февраля	К. Чуковский «Федорино горе»				
78	1 неделя февраля	С. Маршак «Кот и лодыри»		Познакомить с жизнью и творчеством С.Маршака; развивать мышление, память, внимание; прививать любовь к чтению.	<i>Познавательные УУД</i> <i>Коммуникативные УУД</i> <i>Регулятивные УУД</i>	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.
79	1 неделя февраля	С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»		Продолжить знакомство с творчеством С.Михалкова; развивать ассоциативное мышление и творческие способности; расширять читательский кругозор.	<i>Познавательные УУД</i> <i>Коммуникативные УУД</i> <i>Регулятивные УУД</i>	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.
80	1 неделя февраля	С. Михалков «Мой щенок»		Продолжить знакомство с творчеством С.Михалкова; учить анализировать текст, подтверждать высказываниями из	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Формирование мотивов достижения и социального

				текста; прививать любовь к животным.	<i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	признания.
81	2 неделя февраля	А. Барто «Веровочка»		Продолжить знакомство с творчеством А.Барто; развивать память, внимание, речь, навыки выразительного чтения; формировать умение запоминать стихи.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.
82	2 неделя февраля	А. Барто «Мы не заметили жука...», «В школу»		Продолжить знакомство с творчеством А.Барто; совершенствовать навыки работы с книгой; упражняться в выразительном чтении стихов; воспитывать доброе отношение к природе.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i>	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.

					Проговаривание последовательности действий на уроке.	
83	2 неделя февраля	А. Барто «Вовка — добрая душа»		Продолжить знакомство с творчеством А.Барто; развивать навыки выразительного чтения; учить сравнивать и сопоставлять; воспитывать внимательное отношение к окружающим людям.	<i>Познавательные УУД</i> Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. <i>Коммуникативные УУД</i> Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Умение работать по предложенному учителем плану.	Формирование мотивов достижения и социального признания.
84	2 неделя февраля	Н. Носов «Затейники»		Познакомить с жизнью и творчеством Н.Носова; развивать память, речь, умение подробно излагать прочитанное и услышанное.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.
85	3 неделя февраля	Н. Носов «Живая шляпа»		Продолжить знакомство с творчеством Н.Носова; развивать память, речь, умение подробно излагать прочитанное и услышанное.	<i>Познавательные УУД</i> Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. <i>Коммуникативные УУД</i> Умение слушать и понимать речь других.	Формирование мотивов достижения и социального признания.
86	3 неделя февраля	Н. Носов «Живая шляпа»				



					<i>Регулятивные УУД</i> Умение работать по предложенному учителем плану.	
87	3 неделя февраля	Н. Носов «На горке»		Познакомить с рассказом Н.Носова «На горке»; развивать умение бегло читать, делить текст на части, находить главную мысль, подробно перечитывать прочитанное; воспитывать трудолюбие и уважение у чужому труду.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	Формирование познавательного мотива. Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.
88	3 неделя февраля	Н. Носов «На горке»				
89	4 неделя февраля	Обобщение по разделу «Писатели — детям». Оценка достижений.		Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	<i>Познавательные УУД</i> Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной. <i>Регулятивные УУД</i> Умение работать по предложенному учителем плану.	Формирование мотивов достижения и социального признания.
<b>Я и мои друзья (10 ч)</b>						
90	4 неделя февраля	Я и мои друзья. Прогнозирование	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Читать</b> вслух с	Познакомить с новым разделом; воспитывать чувство	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и	Формирование познавательного

		содержания раздела. Стихи о дружбе и друзьях	постепенным переходом на чтение про себя; <b>увеличивать</b> темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение. <b>Определять</b> последовательность событий в произведении. <b>Придумывать</b> продолжение рассказа. <b>Соотносить</b> основную мысль рассказа, стихотворения с поговорками.	товарищества, взаимопомощи; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи.	формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной. <i>Регулятивные УУД</i> Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	мотива.
91	4 неделя февраля	Стихи о дружбе и обидах	пословицей. <b>Объяснять</b> нравственный смысл рассказов. <b>Объяснять и понимать</b> поступки героев. <b>Понимать</b> авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно <b>читать</b> по ролям. <b>Составлять</b> план рассказа; <b>пересказывать</b> по плану. <b>Оценивать</b> свой ответ в соответствии с образцом. <b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Познакомить со стихами о друзьях, дружбе; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи.	<i>Познавательные УУД</i> Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. <i>Коммуникативные УУД</i> Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное. <i>Регулятивные УУД</i> Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.
92	4 неделя февраля	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	<b>Составлять</b> короткий рассказ на предложенную тему	Познакомить с рассказом Н.Булгакова «Анна, не грусти!»; учить делить текст на части, составлять план; развивать память, речь, мышление; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Формирование мотивов достижения и социального признания.

					<i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	
93	1 неделя марта	Ю. Ермолаев «Два пирожных»		Познакомить с рассказом Ю,Ермолаева «Два пирожных»; помочь осознать главную мысль произведения; воспитывать положительные качества личности; продолжить формирование навыков составления плана и пересказа.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.
94	1 неделя марта	В. Осеева «Волшебное слово»		Познакомить с рассказом В.Осеевой «Волшебное слово»; развивать внимание, навыки чтения, умение подтверждать свои высказывания цитатами из текста; учить делить текст на части, находить главную мысль части и целого; воспитывать вежливость, доброжелательность к окружающим.	<i>Познавательные УУД</i> Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной <i>Регулятивные УУД</i> Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	Формирование моральной самооценки.
95	1 неделя марта	В. Осеева «Волшебное слово»				

96	1 неделя марта	В. Осеева «Хорошее»	Продолжить знакомство с жизнью и творчеством В.Осеевой; развивать память, речь, мышление; воспитывать честность и ответственность за свои поступки, доброе отношение к людям.	<i>Познавательные УУД</i> Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. <i>Коммуникативные УУД</i> Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Умение работать по предложенному учителем плану.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.
97	2 неделя марта	В. Осеева «Почему?»	Продолжить знакомство с жизнью и творчеством В.Осеевой; прогнозировать текст, задавать вопросы, анализировать и делать выводы; развивать навыки правильного и осознанного чтения; воспитывать честность и ответственность за свои поступки.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.
98	2 неделя марта	В. Осеева «Почему?»			
99	2 неделя марта	Обобщение по разделу «Я и мои друзья» Оценка достижений.	Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Формирование мотивов достижения и социального признания.

					Регулятивные УУД Проговаривание последовательности действий на уроке.	
<b>Люблю природу русскую. Весна (9 ч)</b>						
100	2 неделя марта	Знакомство с названием раздела «Люблю природу русскую. Весна». Весенние загадки.	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Читать</b> стихотворения и загадки с выражением, <b>передать</b> настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. <b>Наблюдать</b> за жизнью слова. <b>Отгадывать</b> загадки. <b>Соотносить</b> отгадки с загадками. <b>Сочинять</b> собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок. <b>Представлять</b> картины весенней природы.	Познакомить с новым разделом; учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.
101	3 неделя марта	Стихи Ф. Тютчева о весне	<b>Находить</b> слова в стихотворении, которые помогают представить героев. <b>Объяснять</b> отдельные выражения в лирическом тексте. <b>Сравнивать</b> стихотворения о весне разных поэтов. <b>Придумывать</b> самостоятельно вопросы к стихотворению. <b>Оценивать</b> свой ответ. <b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Познакомить со стихами Ф.Тютчева о весне; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.	<i>Познавательные УУД</i> Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. <i>Коммуникативные УУД</i> Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Умение работать по предложенному учителем плану.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.
102	3 неделя марта	Стихи А. Плещеева о весне	<b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> своё чтение, <b>оценивать</b> свои достижения	Познакомить со стихами А.Плещеева о весне; совершенствовать умение выразительно читать стихи, связно рассказать о своих впечатлениях;	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i>	Формирование мотивов достижения и социального признания.

				прививать любовь к родной природе.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	
103	3 неделя марта	А. Блок «На лугу», С. Маршак «Снег теперь уже не тот...»		Познакомить с жизнью и творчеством А.Блока; совершенствовать умение читать стихотворное произведение, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе.	<i>Познавательные УУД</i> Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. <i>Коммуникативные УУД</i> Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Умение работать по предложенному учителем плану.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.
104	3 неделя марта	И. Бунин «Матери»		Познакомить с произведением И. Бунина «Матери»; отрабатывать навыки беглого осознанного чтения; развивать внимание, память, речь; воспитывать любовь, уважение к маме.	<i>Познавательные УУД</i> Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной. <i>Регулятивные УУД</i> Умение работать по предложенному учителем плану.	Формирование мотивов достижения и социального признания.
105	1 неделя	А. Плещеев «В		Познакомить с произведением	<i>Познавательные УУД</i>	Формирование

	апреля	бурю»		А.Плещеева «В бурю»; отрабатывать навык выразительного чтения; развивать внимание, память, речь; воспитывать любовь, уважение к маме.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	моральной самооценки.
106	1 неделя апреля	Е. Благинина «Посидим в тишине»		Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	<i>Познавательные УУД</i> Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. <i>Коммуникативные УУД</i> Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Умение работать по предложенному учителем плану.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.
107	1 неделя апреля	Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»		Продолжить знакомство с произведениями о маме; развивать навыки выразительного чтения, анализа стихотворного текста; воспитывать добрые чувства и уважительное отношение к близким людям.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i>	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.

					Проговаривание последовательности действий на уроке.	
108	1 неделя апреля	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»		Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	Формирование мотивов достижения и социального признания.
<b>И в шутку и всерьез (14ч)</b>						
109	2 неделя апреля	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела «И в шутку и всерьез»	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> виды работ с текстом. <b>Читать</b> произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. <b>Понимать</b> особенности юмористического произведения. <b>Анализировать</b> заголовки произведения.	Познакомить с новым разделом; учить прогнозировать; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; воспитывать уважение к чужому мнению.	<i>Познавательные УУД</i> Ориентироваться в прочитанных произведениях. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <i>Регулятивные УУД</i> Оценка, прогнозирование результатов.	Формирование познавательного мотива.
110	2 неделя апреля	Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	<b>Сравнивать</b> героев произведения; <b>характеризовать</b> их поступки, используя слова с противоположным значением. <b>Восстанавливать</b> последовательность событий на	Познакомить с творчеством Б.Заходера; совершенствовать и развивать навыки выразительного чтения; умение ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них.	<i>Познавательные УУД</i> Представлять что такое библиотека. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности различных позиций и точек	Формирование готовности к равноправному сотрудничеству.



			основе вопросов. <b>Пересказывать</b> подробно на основе вопросов учебника; выразительно <b>читать</b> отрывки из них. <b>Инсценировать</b> стихотворение и фрагменты рассказов.		зрения на один и тот же предмет или вопрос. <i>Регулятивные УУД</i> Оценка, прогнозирование результатов.	
111	2 неделя апреля	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха	<b>Пересказывать</b> весёлые рассказы.	Продолжить знакомство с творчеством Б.Заходера; совершенствовать и развивать навыки выразительного чтения; умение ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них; воспитывать уважение к товарищам, приучать работать в группе.	<i>Познавательные УУД</i> Иметь представление о старинных и современных книгах. <i>Коммуникативные УУД</i> Умение договариваться, формирование социальной компетенции. <i>Регулятивные УУД</i> Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.
112	2 неделя апреля	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха	<b>Придумывать</b> собственные весёлые истории. <b>Оценивать</b> свой ответ. <b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок			
113	3 неделя апреля	Э. Успенский «Чебурашка»		Помочь вспомнить произведение Э.Успенского «Крокодил Гена и его друзья»; развивать навыки выразительного, беглого чтения, память, внимание, мышление.	<i>Познавательные УУД</i> Прогнозировать содержание раздела. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения. <i>Регулятивные УУД</i> Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	Формирование познавательного мотива.
114	3 неделя апреля	Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...»				
115	3 неделя апреля	Стихи Э. Успенского		Продолжить работу с произведениями Э.Успенского;	<i>Познавательные УУД</i> Выразительно читать тексты	Формирование моральной

				развивать навыки выразительного, беглого чтения, умение анализировать поступки героев, память, внимание, воображение.	русских песен. <i>Коммуникативные УУД</i> Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. <i>Регулятивные УУД</i> Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	самооценки.
116	4 неделя апреля	Стихи В. Берестова		Продолжить знакомство с творчеством В.Берестова; развивать навыки выразительного чтения, внимание; задавать вопросы к тексту; помочь вспомнить, что известно об олицетворении; привить интерес к чтению	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	Формирование мотивов достижения и социального признания.
117	4 неделя апреля	Стихи И. Токмаковой		Познакомить с произведениями И.Токмаковой; совершенствовать технику выразительного чтения; учить оценивать свою работу; поддерживать интерес и любовь к чтению.	<i>Познавательные УУД</i> Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной <i>Регулятивные УУД</i>	Формирование моральной самооценки.

					Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
118	4 неделя апреля	Г. Остер «Будем знакомы»		Познакомить с творчеством Г.Остера; развивать творческие способности, используя чтение по ролям; совершенствовать технику выразительного чтения; учить оценивать свою работу; поддерживать интерес и любовь к чтению.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения. <i>Регулятивные УУД</i> Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	Формирование познавательного мотива.
119	5 неделя апреля	Г. Остер «Будем знакомы»				
120	5 неделя апреля	В. Драгунский «Тайное становится явным»		Познакомить с рассказом В.Драгунского «Тайное становится явным»; развивать навыки беглого выразительного чтения, умение анализировать поступки героев, прогнозировать текст; воспитывать честность.	<i>Познавательные УУД</i> Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные УУД</i> Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. <i>Регулятивные УУД</i> Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	Развитие доброжелательности и, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.
121	5 неделя апреля	В. Драгунский «Тайное становится явным»				
122	1 неделя	Обобщение по		Обобщить знания учащихся по	<i>Познавательные УУД</i>	Формирование

	мая	разделу «И в шутку и всерьез». Оценка достижений.		разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке.	мотивов достижения и социального признания.
<b>Литература зарубежных стран (12ч)</b>						
123	1 неделя мая	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела «Литература зарубежных стран»	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Выбирать</b> книгу для самостоятельного чтения. <b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя. <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение. <b>Сравнивать</b> песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия. <b>Объяснять</b> значение незнакомых слов. <b>Определять</b> героев произведений.	Ввести в новый раздел ; развивать навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, воображение, интерес к зарубежной литературе.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <i>Регулятивные УУД</i> Оценка, прогнозирование результатов.	Формирование познавательного мотива.
124	1 неделя мая	Американская и английская народные песенки	<b>Сравнивать</b> героев зарубежных сказок с героями русских сказок, <b>находить</b> общее и различия. <b>Давать</b> характеристику героев произведения. <b>Придумывать</b> окончание сказок. <b>Сравнивать</b> сюжеты литературных сказок разных	Познакомить с зарубежным фольклором; развивать навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, воображение, интерес к зарубежной литературе.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Развитие доброжелательности и, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.

			<p>стран. <b>Составлять</b> план сказки, <b>определять</b> последовательность событий. <b>Пересказывать</b> подробно сказку на основе составленного плана, <b>называть</b> волшебные события и предметы в сказке. <b>Участвовать</b> в проектной деятельности. <b>Создавать</b> свои собственные проекты. <b>Инсценировать</b> литературные сказки зарубежных писателей. <b>Находить</b> книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; <b>составлять</b> списки книг для чтения летом (с учителем). <b>Оценивать</b> свой ответ. <b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок. <b>Проверять</b> себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно <b>оценивать свои достижения</b></p>		<p><i>Регулятивные УУД</i> Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.</p>	
125	2 неделя мая	Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети...»		<p>Продолжить знакомство с зарубежным фольклором; отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать память, речь, мышление.</p>	<p><i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. <i>Регулятивные УУД</i> Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка.</p>	Формирование моральной самооценки.
126	2 неделя мая	Ш. Перро «Кот в сапогах»		<p>Познакомить со сказкой Ш.Перро «Кот в сапогах»; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать связную речь, навыки выразительного беглого чтения; обогащать словарный запас; учить ориентироваться в тексте.</p>	<p><i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. <i>Регулятивные УУД</i> Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.</p>	Развитие доброжелательности и, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству. Формирование моральной самооценки.
127	2 неделя мая	Ш. Перро «Кот в сапогах»		<p>Познакомить со сказкой Ш.Перро «Красная Шапочка»; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать связную речь, навыки выразительного беглого чтения; обогащать словарный запас; учить ориентироваться в</p>		

			тексте		
128	2 неделя мая	Ш. Перро «Красная Шапочка»	Познакомить со сказкой Г.Х.Андерсена «Принцесса на горошине»; развивать навыки выразительного беглого чтения, чтения по ролям; обогащать словарный запас; поддерживать интерес к зарубежной литературе.	<i>Познавательные УУД</i> Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные УУД</i> Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной <i>Регулятивные УУД</i> Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей; развитие этических чувств – стыда, вины, совести – регуляторов морального поведения.
129	3 неделя мая	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	Познакомить со сказкой Ш.Перро «Кот в сапогах»; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать связную речь, навыки выразительного беглого чтения; обогащать словарный запас; учить ориентироваться в тексте.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Умение договариваться, находить общее решение. <i>Регулятивные УУД</i> Умение высказывать своё мнение на основе текста и иллюстрации.	Развитие доброжелательности и, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.
130	3 неделя мая	Э. Хогарт «Мафии и паук»	Познакомить со сказкой Э.Хогарта «Мафин и паук»; развивать навыки выразительного беглого чтения; учить делить текст на части, составлять план; обогащать словарный запас;	<i>Познавательные УУД</i> Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. <i>Коммуникативные УУД</i> Способность сохранять доброжелательное отношение	Формирование моральной самооценки.
131	3 неделя мая	Э. Хогарт «Мафии и паук»	поддерживать интерес к		Формирование познавательного мотива.

				зарубежной литературе; воспитывать внимательное отношение к друзьям.	друг к другу в ситуации конфликта интересов. <i>Регулятивные УУД</i> Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	
132	3 неделя мая	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран».		Помочь обобщить знания по разделу; провести диагностику скорости чтения; развивать память, внимание, мышление, речь.	<i>Познавательные УУД</i> Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. <i>Коммуникативные УУД</i> Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. <i>Регулятивные УУД</i> Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка.	Развитие доброжелательности и, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.
133	4 неделя мая	<b>Проект: «Мой любимый писатель-сказочник».</b> Оценка достижений.		Помочь обобщить знания по разделу; провести диагностику скорости чтения; развивать память, внимание, мышление, речь.		Формирование познавательного мотива.
134	4 неделя мая	КВН «Цветик-семицветик»		Обобщить знания по предмету; показать учащимся и их родителям, как много прочитано, изучено; воспитывать чувство взаимопомощи, любовь к книгам; развивать память, речь, мышление.		Развитие доброжелательности и, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.
135 - 136	4 неделя мая - 4 неделя мая	Повторение (резервные)		Формирование мотивов достижения и социального признания.	<i>Познавательные УУД</i> Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной

					точки зрения. <i>Коммуникативные УУД</i> Проговаривание последовательности действий на уроке. <i>Регулятивные УУД</i> Умение слушать и понимать речь других.	цели.
--	--	--	--	--	---	-------